

Concert exceptionnel pour le 5^e anniversaire du Cajap (USJ)

Sous le patronage de l'ambassade du Japon et en présence de nombreuses personnalités du monde politique, diplomatique et académique, le Centre académique japonais (Cajap) de l'USJ vient de célébrer le 5^e anniversaire de sa création par un concert de musique organisé à l'amphithéâtre Aboukhater.

Devant une salle comble, le pianiste Georges Daccache, un talent libanais qui enseigne le piano à l'Académie musicale et à l'Institut Suzuki de Paris, a interprété des pièces de Chopin, Scriabine et Liszt, ainsi que deux piè-

ces du compositeur japonais Fukuda Rando, accompagné à la flûte ancestrale japonaise par le virtuose Kamal Hérou.

Précédant le concert, Georges Daccache a présenté la méthode Suzuki d'enseignement de la musique aux jeunes. La cérémonie a été marquée par de courtes allocutions de Pierre Azar, directeur du Cajap, Seiichi Otsuka, ambassadeur du Japon au Liban, ainsi que du recteur de l'USJ, le Pr Salim Daccache s.j. Un documentaire sur les activités du Cajap, signé Patricia Khawli, a été diffusé au cours de la soirée.