

نشاطات فنية وثقافية في النسخة الثالثة لمهرجان "درج اليسوعيّة"

والتقدّم نحو المعرفة الأسمى".
اضاف متوجّهاً إلى الطلاب: "هذا هو المعنى الذي أعطيموه للدرج عبر الابتكار والإنتاج واعتمادكم النهج الإنساني ونهج لبنان الفخور بهويته التعددية. مع الأسف، تذكر رمزية الدرج أيضاً بالسقوط والدمار السهل والسريع الذي لا يترك وراءه غير الفراغ والخراب. أما البناء فهو صعب وبطيء. لقد اخترتم ذلك وأنتم تنظمون المهرجان. غير أنه يكشف لكم معنى حياتكم ويرفعكم إلى أعلى الدرجات. عليكم الآن ارتقاء هذا الدرج وأنتم تحاولون البناء والابتكار".

أما مديرة دائرة التواصل في بنك بيبيلوس ندى طويل فشدت على أن "شجر الأرز لم يعد يغطي إلا 0.0002% من مساحة لبنان. يجب علينا أن نتحرّك ونضع حداً لهذا التدهور من أجل استعادة الرمز الوطني للبنان. بنك بيبيلوس فخور برؤية طلا

يوسف متأثرين بهذا النداء. عبر اختيارهم "RememberCedar" كموضوع لنسخة سنة 2014 من "درج اليسوعيّة" يعبر الطلاب إيمانهم بلبنان المواهب الموجودة فيه وهم يساهمون بحماية شجرة الأرز".
وفي ختام السهرة، تسلم الفائزون بمسابقة "Artist of the year" جوائزهم من بنك بيبيلوس، وكان حفل موسيقيّ أحياه نادي الموسيقى في جامعة القديس يوسف.



طلاب خلال الاحتفال في مهرجان "درج اليسوعيّة".

المهرجان هو في رعاية الوزير روني عريجي الذي ينتمي إلى قدامى جامعتنا الأم، والذي يطبع ببصمته حالياً السياسة الثقافيّة في لبنان. ثانياً أننا نسعيد لمناسبة صدور مجلة الطلاب أن تصبح أسبوعيّة، ولم لا يوميّة؟ وثالثاً لأن "درج اليسوعيّة" يستمر ويتجدد ويعطي صورة جميلة عن الجامعة التي تعشق تاريخها لكنها ليست بمتحف، بل جامعة شابة وديناميكية".

وشكر وزير الثقافة روني عريجي الطلاب الذين "للسنة الثالثة توالياً يتشاركون مواهبهم ويعطون من وقتهم من أجل إنجاح هذا الحدث". ثم أشار إلى الدور الأكاديمي الأساسي الذي أدته "جمعية رفاق يسوع" في لبنان منذ 130 عاماً، على الرغم من كل الصعوبات. وتوقف أخيراً عند رمزية الدرج وهو يعني "الارتقاء

أطلقت النسخة الثالثة من المهرجان الثقافي "درج اليسوعيّة" في حرم الابتكار والرياضة في جامعة القديس يوسف، طريق الشام. والمهرجان بدأ الاثنين ويستمر إلى اليوم، ويقدم مجموعة من النشاطات الرياضيّة والثقافيّة والفنيّة، وهو من تنظيم دائرة الحياة الطالبيّة والاندماج المهنيّ في الجامعة، وفي رعاية وزارة الثقافة وبنك بيبيلوس كراعٍ أساسي.

وقال الطالب في كليّة العلوم الاقتصاديّة وعضو اللجنة التنظيميّة للمهرجان عبده يونس، ان اللقاء يتسم بالحيوية والرؤية خصوصاً بالأمل، إذ أتاح لنا أن نعيش أوقاتاً مميزة، وجمعنا نحن طلاب الكليّات والمناطق المختلفة".
واعتبر أمين سرّ الجامعة ومدير

دائرة الحياة الطالبيّة والاندماج المهنيّ فؤاد مارون أن "درج اليسوعيّة" هو نشاط مرصود للفن والثقافة والرياضة. وأعرب رئيس جامعة القديس يوسف البروفسور الاب سليم دكاش عن سعادته "أولاً، لأن