

معهد الدراسات المسرحية في اليسوعية احتفل بمرور ربع قرن على تأسيسه

في ١٧ حزيران في قاعة
Montaigne طريق
الشام.

صوتي وضوئي بث على جدران
الحرم ومسرحه.

وقد ألقى البروفسور دكاش
كلمة أعرب فيها عن فخره بهذا
المعهد الذي جعل الفن يتقدم
داخل لبنان وخارجه والذي
«ولد في قبو حرم هوفلان في
أحد الأيام الجميلة والمباركة
في خضم الحرب، لكن ضدها.
لأن الفن لا يمكنه إلا أن
يناضل من أجل السلام».

الجدير ذكره أن المعهد دعا
المخرج الفرنسي الكبير أيف
بواسيه إلى لقاءات مع
الطلاب وإلى حلقة دراسية
حول الإخراج بعنوان «السينما
والسياسة». بواسيه معروف
بأفلامه السياسية
والاجتماعية والبوليسية قد
أخرج أكثر من ٥٠ فيلماً
وحصل على عدة جوائز قيمة.
كذلك وبالتعاون مع المعهد
الفرنسي في لبنان، سيعرض
فيلم المخرج بواسيه Le
taxi mauve وبحضوره،

أقام مدير معهد الدراسات
المسرحية والسمعية المرئية
والسينمائية في جامعة
القديس يوسف إيلي يزبك،
وفي إطار احتفالات ذكرى
مرور ٢٥ سنة على تأسيس
المعهد، حفل عشاء برعاية
وزير الثقافة ريمون عريجي،
وحضور رئيس الجامعة
البروفسور سليم دكاش
اليسوعي، وعدد كبير من
قدامى المعهد أمثال نادين
لبكي، جو قديح، بتي توتل،
ليلي كنعان، هبة طوجي،
كارول الحاج، وأساتذة
وممثلين ومخرجين لبنانيين،
إضافة إلى شخصيات عدة من
عالم المسرح والسينما.

وكان المعهد قد نظم في
الإطار نفسه حفلاً موسيقياً
في حرم العلوم الإنسانية،
أحيته فرق موسيقية عديدة
أمام جمهور طلابي حضر من
مختلف الأقسام الجامعية.
كما قدم بالمناسبة عرض