

طاولة مستديرة في اليسوعية عن وسائل الاعلام والتكنولوجيا الرقمية



المحاضرون لوكليير ودوماني ونصر ومونان

أستاذ محاضر ومدير في جامعة باريس - السوربون)، غابي نصر نائب رئيس التحرير في جريدة لوريان لوجور اللبنانية الفرنكوفونية إضافة الى طلاب ومهتمين.

وتوقف مدير قسم الإعلام والتواصل في الجامعة البروفسور باسكال مونان «عند إعادة النظر في قيمة الصحافة نتيجة التطور السريع للإعلام الرقمي»، تلتها البروفسورة باتران لوكليير وتحدثت عن ضرورة تميز وسائل الإعلام، مشيرة «الى سعي

مختلف هذه الوسائل الى الحصول على سبق، في حين أنها تحتاج الى التميز في أخبارها»، لافتة «الى خطر تعرض الصحفي الى قلة التقدير وفقدان المصداقية في ظل مواجهة بين الطرفين».

من جهته اعتبر البروفسور دومايي أن «الرقمي متناقض ويدخل الهوة الى قلب عالم المهنيين. الصحفيون الفرنسيون الأوائل كانوا من رجال السياسة والمحامين، ونخبة القوم، ممن يملكون القدرة والإمكانات على الكتابة والتعبير عن وجهات نظرهم وآرائهم».

أما نصر فلفت الى «ازدياد أعداد الهوة بالمقارنة مع المهنيين وهم في بعض الأحيان أفضل من الصحفيين المحترفين في استخدام الوسائل الرقمية».

وختم مونان الندوة بقراءة مقتطف من مقال نشرته جريدة «اللوموند الفرنسية»، يعالج هذه الإشكالية، ويختصر الواقع بضرورة توفر العناصر الصحافية الأساسية في نقل أي خبر وأبرزها: التأكد من صحة المعلومة، إعطاء الحق لكل الاطراف بالتعبير عن رأيهم.

عقدت طاولة مستديرة في كلية العلوم الإنسانية في جامعة القديس يوسف - طريق الشام بعنوان «اي مستقبل لوسائل الإعلام مع التكنولوجيا الرقمية؟»، في إطار نشاطات قسم الإعلام والتواصل في كلية الآداب والعلوم الإنسانية، في إطار الشراكة مع مركز الدروس التطبيقية الأدبية والعلمية - (CELSA) جامعة السوربون باريس الرابعة، شارك فيها فاليري باتران لوكليير (أستاذة ومسؤولة في جامعة باريس - السوربون)، هرفيه دومايي