

"ليلة المتاحف" تاريخ وموسيقى وعرض ثلاثي البعد

مي عبود ابي عقل

ليل الجمعة 27 آذار الجاري، لن تقفل المتاحف ابوابها ولن تطفئ انوارها، بل ستضيء صالاتها العابقة بأريج التاريخ والحضارات، وستقطع دعسات الزائرين وهمساتهم سكونها. آلاف القطع الاثرية والشواهد على تقدم الشعوب عبر الزمان، منذ ما قبل التاريخ وحتى العصر الحديث، المعروضة في متاحف في بيروت وصيدا وكسروان والكورة، تنتظر زيارة اللبنانيين والسياح للتعرف اليها والى ما تمثله.

واحتفاءً بـ"اليوم العالمي للفرنكوفونية"، تحيي وزارة الثقافة "ليلة المتاحف"، للسنة الثانية على التوالي، وتفتح عشرة متاحف ابوابها بين الخامسة بعد الظهر والحادية عشرة ليلاً، لتخللها اجواء احتفالية وموسيقية. وستشهد واجهة المتحف الوطني عرضاً ثلاثي البعد لصور تمثل قطعاً اثرية تعود الى آلاف السنين.

عريجي

وفي لقاء مع "النهار" اوضح وزير الثقافة روني عريجي ان "هذه المبادرة تهدف الى القاء الضوء على المتاحف الفنية الموجودة في بيروت وخارجها، والى حض اللبنانيين على زيارتها واكتشاف مقتنياتها الاثرية والفنية الثمينة



تلاميذ في المتحف.

العربي- العثماني، وهندسة العمارة الشامية بامتياز.

■ متحف كاثوليكوسية كيليكيا للارمن الارثوذكس في انطلياس، ويجمع بين طبقاته الثلاث مخطوطات ومنمنمات ارمنية، وعملات قديمة من الفضة والنحاس، وقطعا اثرية ومجموعة من السجاد، وقطعا تذكارية وجنازيرة تزينها صلبان كبيرة.

■ متحف الارمن الكاثوليك في دير سيده بزمار في كسروان، ويضم قطعاً ثمينة تمثل نماذج وشواهد عن الثقافة والفن والتاريخ الارمني وغناها.

■ المتحف الاثنولوجي في جامعة البلمند في الكورة، ويعرض قطعاً تراثية تبين طرق تأقلم اجدادنا مع الطبيعة، واستخدامهم الذكي لمواردها ما مكنهم من العيش بهناء وبساطة. وخصصت وزارة الثقافة حافلات لنقل المواطنين الراغبين في الانتقال بين متحف وآخر مجاناً، تتحرك كل نصف ساعة على خطين:

الاول : المتحف الوطني - متحف ميم- متحف ما قبل التاريخ - فيللا عوده.

الثاني: المتحف الوطني - متحف مصرف لبنان - متحف الجامعة الاميركية.

may.abiaki@annahar.com.lb

Twitter: @mayabiaki

بعد متحف القاهرة والقسطنطينية ويضم مجموعات من 7 بلدان عربية، وبرزها قطع من قبة الصخرة في مدينة القدس.

■ متحف مصرف لبنان الذي افتتح عام 2013 ويضم مجموعات نادرة وقيمة من العملات القديمة منذ القرن الخامس قبل الميلاد، والمجموعة الكاملة من الاوراق النقدية اللبنانية منذ العام 1919، ومختارات من العملات العالمية.

■ قصر دبانة في صيدا (من الرابعة بعد الظهر الى العاشرة ليلاً) الذي صنف مبنى تاريخياً عام 1968 . يعود الى القرن الثامن عشر، وتتمثل فيه كل عناصر الدار

سليم اده الخاصة التي تضم 1600 حجر ومعدن من 65 بلداً، بأشكال هندسية رائعة كما كونتها الطبيعة منذ ملايين السنين.

■ متحف ما قبل التاريخ في "جامعة القديس يوسف" شارع هوفلان، ويعرض قطعاً اثرية من مجموعات للآباء اليسوعيين، تحكي تاريخ الانسان منذ مليون عام.

■ فيللا عوده: حيث تعرض المجموعة الخاصة لـ"بنك عوده" من الفسيفساءات والقطع الفنية، وتبين تطور فن صناعة الموزاييك عبر العصور.

■ متحف الجامعة الاميركية: ثالث اقدم متحف في الشرق الاوسط،

والقيمة والجميلة جداً". ودعا "المهتمين الى المشاركة في هذه التظاهرة الثقافية، وزيارة كل المتاحف للاطلاع على تاريخ بلدهم وابداً اهلهم".

المتاحف المفتوحة

■ المتحف الوطني الذي انشئ عام 1937 ورسم عام 1996، ويضم العدد الاكبر من المجموعات والقطع الاثرية من مختلف الحضارات، وموميئات ونواويس وتمائيل من مختلف الاحجام والانواع.

■ متحف المعادن (ميم) في حرم "جامعة القديس يوسف" قبالة المتحف الوطني، ويعرض مجموعة