

الطب النفسي والإبداع بالفرنسية في "اليسوعية"



USJ خلال تبادل الدروع التقديرية على هامش اليومين العلميين

"النساء في الأبيض".

اليوم الثاني

استُهلّ اليوم الثاني بمداخلة لمارتن هيرش المدير العام لإدارة المستشفيات العامة في باريس الذي فضل مساهمة الطب الفرنسي مركزاً على خصوصيته. بعد ذلك أقيمت جلسة "سينما وطب نفسي" قدّمها رمزي حداد و روز-ماري شاهين فذكراً بالأعمال السينمائية ميرزّين بعض الأمراض العقلية. وفي الختام تحدّث الدكتور فرنسوا قرعور عن كاميل كلوديل والبروفسور رولان موسى عن مرض فانسن فان غوغ.

تشجيع المدرسة الفرنسية

إشارة إلى أن الجمعية الفرنكوفونية للمرضى عقلياً (AFMM) تأسست في كلية الطب في جامعة القديس يوسف خلال تموز العام 2015 بمجهود خمسة أعضاء مؤسسين هم: الدكاترة سامي ريشا ورمزي حداد وريتا صعب مكرزل ودوريس شويقاتي والمحامي داني رفعت. تهدف الجمعية إلى تشجيع المدرسة الفرنسية في الطب النفسي وإلى خلق شبكة عالمية من الأطباء النفسانيين الفرنكوفونيين لإبراز النصوص المؤسسة المكتوبة من قبل أطباء نفسيين فرنسيين وتطوير الأبحاث حول الأمراض العقلية ومساعدة المرضى غير القادرين على تأمين العلاج.

مجموعة من القيم وساهمت في نشرها وازدهارها". فيما شرح طنّب الإضافة المهمة التي قدّمها اللغة الفرنسية في مجال الطب، في حين أشار البروفسور سليم دكاش (رئيس جامعة القديس يوسف) إلى المكانة المركزية التي يشغلها المريض العقلي في خضمّ انشغالاته كرئيس للجامعة، وأضاف: "إذا كانت هذه "الأيام" المخصصة للمحاضرات في الطب النفسي والإبداع مصدر رضى، فهي تحثنا أيضاً على التضامن الفرنكوفوني للدفاع عن اللغة الفرنسية وقيمتها وإنتاجاتها الثقافية والعلمية".

النساء في الأبيض

أما جان كريستوف روفان من الأكاديمية الفرنسية وهو نفسه طبيب نفسي، فشدد على الفكر الفرنسي الذي يتمحور حوله الطب النفسي. وأقيمت جلسة أدب وطب نفسي بعيد المداخلتين الأخيرتين. وتحدّث ريشا عن المرض العقلي للكاتب الفرنسي المعروف جان جاك روسو، في حين تناول دريس موساوي سيرة جان ديلاي الكاتب والطبيب النفسي. وفي ختام اليوم الأول قدّم أطباء نفسيون مقيمون لمحة عن الطب النفسي من خلال أعمال "هيرجيه" لا سيّما "مغامرات تانتان وميلو"، كما تحدّثت آن-صوفي قزي (طبيبة مقيمة في قسم طب الغدد الصماء) عن

صدى البلد

نظمت الجمعية الفرنكوفونية للمرضى عقلياً (AFMM) يومين تحت عنوان "الطب النفسي والإبداع بالفرنسية"، في حرم العلوم الطبية في جامعة القديس يوسف في بيروت بمشاركة مكتب الشرق الأوسط للوكالة الجامعية الفرنكوفونية (AUF).

هدف الندوات

هدف اليومان إلى إظهار مدى غنى الطب النفسي في وصفه الأمراض العقلية ومعاونة المصابين بها، وذلك من خلال الأدب والسينما والأشرطة المصورة والرسم والنحت. وشكّل اليومان مناسبة لاجتماع اللجنة الدولية للجمعية



دكاش: هذه الأيام

تحثنا على التضامن

الفرنكوفوني للدفاع عن

اللغة الفرنسية وقيمتها

الفرنكوفونية للمرضى العقليين AFMM برئاسة سامي-بول طويل، وبمشاركة العضوين الفرنسيين نضال أبو نبهان ووسام الحاج، والبلجيكي فانسان دوبوا، والمغربي دريس موسوي، والجزائري فريد كاشا. وكان شهد اليوم الأول تكريمًا لرولان طنّب عميد كلية الطب لدفاعه عن اللغة الفرنسية.

لغة تاريخية

شدد ريشا على كون اللغة الفرنسية مؤسسة للعديد من النصوص التاريخية في الطب النفسي. أما هيرفيه سابوران مدير مكتب الشرق الأوسط في الوكالة الجامعية للفرنكوفونية فأشار إلى أن الفرنكوفونية نقلت