

“اليسوعية” تشتري مكتبة صور فاروجان

صدى البلد



من حفل التوقيع في حرم الجامعة اليسوعية

USJ

بالأسود والأبيض أرّخ فاروجان سيبتيان لمرحلة غنية قبل أن ينتقل إلى الألوان. إذ رصدت عدسته شخصيات تاريخ لبنان الحديث من السياسة إلى الفن والثقافة وصولاً إلى المهرجانات والمعالم التي ميّزت بلد الأرز. تقديرًا لأهمية إرثه اشترت جامعة القديس يوسف في بيروت مكتبة صورهِ، ووقع الاتفاقية رئيس الجامعة البروفسور سليم دكاش اليسوعي وهاروث رافي هوسب استبانيان، ابن زاروهي، شقيقة فاروجان التي عملت معه في التحميض والتصحيح (روتوش) لتكون بذلك من أوائل النساء اللواتي عملن في هذه المهنة في لبنان والمنطقة.

الفوتوغرافي وتحافظ عليه وتبرزه. وهي تهدف إلى إعادة نبض الحياة لـ70000 صورة جمعتها أجيال من الأباء اليسوعيين منذ القرن التاسع عشر في بلدان عدة مارسوا فيها رسالتهم، أي في لبنان، سورية، أرمينيا ومصر. وتضم أيضا إلى الصور تاريخ التصوير الفوتوغرافي في الشرق الأوسط وكل مراحل تقنيات التصوير.

(26 أيلول 2003)، وحضرته مديرة المكتبة الشرقية ميشلين بيطار ولوفون نورديكيان مدير مكتبة الصور في المكتبة الشرقية، وزاروهي وولداها رافي وسنان.

تراث فوتوغرافي

ستضم مجموعة صور فاروجان الأصلية إلى مكتبة الصور في المكتبة الشرقية التي تجمع التراث

عائلة المبدع

جرى حفل التوقيع في حرم الابتكار والرياضة - طريق الشام، وصودف في ذكرى وفاة فاروجان