

صوّر فاروجان سيبتيان إلى "اليسوعية"



توقيع الإتفاقية في حرم جامعة القديس يوسف

الشرقية التي تجمع التراث الفوتوغرافي وتاريخ التصوير الفوتوغرافي في الشرق الأوسط وكل مراحل تقنيات التصوير وتحافظ عليه. وهي تهدف الى إعادة نبض الحياة لـ70 ألف صورة جمعتها أجيال من الآباء اليسوعيين منذ القرن التاسع عشر في بلدان عدة مارسوا فيها رسالتهم، مثل لبنان، سوريا، أرمينيا ومصر.

بين رئيس الجامعة البروفسور سليم دكاش اليسوعي والسيد هاروث رافي هوسب استبانيان، ابن زاروهي شقيقة فاروجان التي عملت معه في التحميص والتصحيح لتكون بذلك من أوائل النساء اللواتي عملن في هذه المهنة في لبنان والمنطقة. وستضم مجموعة صوّر سيبتيان الأصلية الى مكتبة الصور في المكتبة

إشترت جامعة القديس يوسف في بيروت مكتبة صوّر فاروجان سيبتيان الغنية بصوّر شخصيات لبنان الحديث من السياسة إلى الفن والثقافة وصولاً إلى المهرجانات والمعالم. فقد أُرّخ سيبتيان بالأسود والأبيض لمرحلة غنية من تاريخ لبنان قبل أن ينتقل إلى الألوان. تمّ توقيع الاتفاقية في حرم الابتكار والرياضة - طريق الشام