

## اختتام مهرجان عيد السينما في اليسوعية

واعتبر البروفسور ايلي يزبك في كلمته الافتتاحية أن مهرجان الأفلام الطلابية الأول في لبنان والذي انطلق عام ٢٠٠١ «تطور وأصبح علامة فارقة على الساحة الثقافية المحلية والعالمية». وقال إن النسخة السابعة من المهرجان تهدف أولاً «الى تنمية التعاون بين القطاع الأكاديمي والعالم المهني، كمرحلة مهمة على طريق انخراط الطلاب في قطاعات الفنون المسرحية والسينمائية، وثانياً الى خلق لقاءات وحوارات بين الأكاديميين والمسؤولين والطلاب من مختلف مدارس السينما المشاركة في المهرجان، لتبادل الخبرات».

من جهتها اعتبرت البروفسورة كريستين بابكيان عساف أن «هذا المهرجان السينمائي يندرج في إطار السياسة العامة لكلية الآداب والعلوم الإنسانية من خلال انفتاحها على المؤسسات الدولية والمحلية».

اختتم معهد الدراسات المسرحية والسمعية- المرئية والسينمائية في جامعة القديس يوسف مهرجانه السينمائي السنوي السابع تحت عنوان «عيد السينما»، وقد امتد على ثلاثة أيام، عرضت خلالها أفلام طلابية من لبنان ومصر وتشيكيا وفنلندا وبلجيكا واسبانيا وفرنسا وايران، كما تابع الطلاب دروساً مع ممثلين مخضرمين.

وخلال حفل الافتتاح، كرم المخرج فيليب عرقتنجي وتسلم ريمون افتيموس جائزة مارتين ضاهر، في حضور وزير الثقافة روني عريجي ونائب رئيس الجامعة البروفسور ميشال شوير اليسوعي ممثلاً رئيس الجامعة البروفسور سليم دكاش وعميدة كلية الآداب والعلوم الإنسانية البروفسورة كريستين بابكيان عساف ومدير المعهد البروفسور ايلي يزبك والقاضي انطوان ضاهر والأستاذة ماريضون ضاهر وحشد من الطلاب وأصدقاء المعهد.