

النسخة الثانية من المسابقة الجامعية للوساطة



لقطة جامعة للمشاركين في المسابقة

US

ومدربتهم آن ماري نعمة. أما عن فئة اللغة العربية فقد فاز فريق جامعة البلمند المؤلف من ميرا شرقاوي ولين عثمان ومدربتهم فاطمة حمدان. أما جائزة أفضل فريق فكانت من نصيب أمين شبطيني وتانيا عاقوري ومدربتهم ياسمين سكاف من جامعة القديس يوسف.

وبين تلك المتعلقة بأخصامكم. ستلعبون دور طرف في النزاع ودور المستشار الساعي لحله. احذروا من الخلط بين هذه الأدوار المختلفة". وبعد 34 جلسة وساطة جرت خلال المسابقة، فاز بالمرتبة الأولى عن فئة اللغة الفرنسية فريق جامعة القديس يوسف المؤلف من أنطوان عبد الواحد ولاريسا طوق

في كلمتها إلى المتأهلين قائلة : "منذ أسابيع وأنتم تستثمرون طاقتكم في صياغة خطط واستراتيجيات، وكنتم بحاجة ماسة لهذه الطاقة لكي تستطيعوا العبور من مرحلة إلى أخرى. وكنتم بحاجة أيضاً إلى البراعة لكي تتمكنوا من إيجاد التوازن بين حاجاتكم ومصالحكم أنتم

الثقافات واللغات الأخرى لتأكد على ما نعرفه مسبقاً وهو قدرة الفرنكوفونية هذه على قبول التعديلية، لأن المسألة لا تتعلق بجمع الأفراد ضمن بوتقة واحدة بل معايدة كل فرد على التعبير عن نفسه وعلى النحو حسب موهبته الخاصة وروحه الخاصة".

من جهتها توجهت بو رجيلي

نظم المركز المهني للوساطة النسخة الثانية من المسابقة الجامعية للوساطة بالشراكة مع الوكالة الجامعية للفرنكوفونية ومؤسسة فريدريش ايبرت، في أوديتوريوم غولبنكيان في حرم العلوم الاجتماعية-هوفلان. شارك في المسابقة 29 متسابقاً، وقام المنظمون باختيار 20 فريقاً قادمين من 8 جامعات لبنانية. وقد استهلت المسابقة بحفل أقيم في أوديتوريوم فرانسوا باسيل في حرم الإبتكار والرياضة، طريق الشام، بحضور رئيس الجامعة البروفسور سليم دكاش اليسوعي ومديرة المركز المهني للوساطة جوانا هواري بو رجيلي ومدير مؤسسة فريدريش ايبرت أشيم فوكت والمدير الإقليمي للفرنكوفونية هيرفيه سابوران ومدير المكتب الإقليمي للأونيسيكو في بيروت حامد الهمامي ومستشاره وزير الثقافة لين طحيني.

وأشار دكاش إلى أن "هذه السنة، يتزامن إطلاق المسابقة مع يوم عيد الفرنكوفونية. سوف تتم المسابقة باللغتين الفرنسية والعربية في آن معاً. إنها روح الفرنكوفونية التي تشدد على أولوية اللغة الفرنسية كلغة ثقافة، ولكنها تنفتح على