

التراث في بلدان حافة البحر الأبيض المتوسط



خلال اللقاء

الأهمية يمكن أن تكون الوكالة الجامعية للفرنكوفونية قد ساهمت في إنشاء معهد الدكتوراه المذكور الذي يحظى بدعم الإدارة الإقليمية للوكالة في الشرق الأوسط، على أمل أن تفضي هذه المبادرة إلى بروز مواهب بحثية عديدة في هذا المجال».

الجامعية للفرنكوفونية في الشرق الأوسط إيرفيه سابوران: «ينطوي موضوع التراث، أكان ثقافياً، مادياً أو غير مادي، والحفاظ عليه وترميمه وتسليط الضوء عليه كذاكرة للماضي وشهادة للمستقبل، على رهانات كبيرة تطرح تحدياً على مجتمعاتنا المعاصرة. لذا، من

إستضافت المكتبة الشرقية لدى جامعة القديس يوسف اللقاء الرابع لمعهد الدكتوراه الإقليمي بعنوان «التراث في بلدان حافة البحر الأبيض المتوسط»، بدعم من الوكالة الجامعية للفرنكوفونية، ومشاركة طلاب دكتوراه من لبنان ومن دول المغرب وأوروبا الوسطى والشرقية المنضوية تحت الإدارات الإقليمية للوكالة. في كلمته الافتتاحية، أشار رئيس الجامعة الأب سليم دكاش، إلى البعد التراثي بامتياز الذي تتسم به المكتبة الشرقية «وقد أبصرت النور في العام 1875 الذي يصادف سنة تأسيس الجامعة في بيروت. يقع مبنى متحف ما قبل التاريخ اللبناني بمحاذاة المكتبة، ويضم أدوات وصوراً عن عصور ما قبل التاريخ في لبنان». وأضاف: «كان تأسيس كل من المكتبة والمتحف وتطورهما ثمرة جهد الآباء والرهبان اليسوعيين، الذين سَخَرُوا وقتهم واكتشافاتهم وعلمهم لأغراض إتمام هذا البناء العلمي التراثي الضخم. فالمكتبة صُنِّفت تراثية نظراً لاحتوائها على مكتبة صور تضم جزءاً كبيراً من ذاكرة لبنان الفوتوغرافية ابتداء من العام 1875». من جهته، قال المدير الإقليمي للوكالة