

## Le campus des sciences sociales de l'USJ est désormais sous la protection d'une imposante statue de Saint-Joseph

Une belle et imposante statue de Saint-Joseph, réalisée par le sculpteur Rudy Rahmé, a été inaugurée le 23 mars sur le campus des Sciences sociales (CSS), rue Huvelin de l'Université Saint-Joseph (USJ).

Faite en bronze, elle représente un Saint-Joseph au visage expressif, aux traits virils et bien dessinés, portant l'enfant Jésus et tenant un bâton. Son auteur Rudy Rahmé, nous confie que cette œuvre lui a pris 8 à 9 mois de travail ardu dans sa fonderie à Dora. Il explique le message qu'il a cherché à exprimer dans le feu de la manipulation de la matière appelée "cire perdue". "Dans son silence éloquent, dit-il, Saint-Joseph nous interpelle avec calme et sérénité mais aussi avec force. Son bâton céleste n'exprime ni la violence ni la destruction, mais vise à nous ramener vers la prière, la quiétude et le droit chemin. L'Enfant-Jésus qu'il tient dans ses bras nous rappelle l'importance de la famille".

### AU CŒUR DE LA CITÉ

La cérémonie inaugurale a commencé par une messe, célébrée en l'église Saint-Joseph des pères jésuites, par Mgr Youssef Béchara, président de la commission épiscopale pour l'enseignement supérieur de l'Assemblée des patriarches et évêques catholiques au Liban (APECL).

L'assistance s'est déplacée, ensuite, vers le campus des Sciences sociales où le R.P. René Chamussy, recteur de l'USJ, Mgr Béchara et Rudy Rahmé ont levé le voile blanc qui recouvrait la statue, sous les applaudissements de l'assistance formée: des doyens, directeurs, professeurs, enseignants, personnel administratif, présidents des amicales et étudiants de ce campus.

Le Pr Henri Awit, vice-recteur aux Affaires académiques de l'USJ, a pris la parole pour marquer l'événement affirmant: "Comment ne pas voir tout le symbolisme de cette statue et son puissant message? (...) Erigée au



Mgr Youssef Béchara, le R.P. René Chamussy et le sculpteur Rudy Rahmé devant la statue.



Une belle œuvre imposante veille maintenant sur le campus.

milieu de ce petit jardin d'oliviers, elle se dresse au centre du campus des Sciences sociales comme pour nous rappeler que notre université, à l'image de son patron, se veut et se propose comme un trait d'union, un lieu de rassemblement et un milieu fédérateur. Si l'USJ a délibérément choisi d'élever ses campus au centre de la cité, au cœur de Beyrouth, c'est justement parce qu'elle a la vocation d'être et de demeurer un point d'intersection, un espace d'accueil, de rencontre et de dialogue".

Le Pr Awit a remercié toutes les

personnes qui ont contribué à la réalisation de ce projet notamment: le président et les membres de l'Amicale de la faculté de gestion et de management pour l'année universitaire 2007-2008, qui ont conçu l'idée, établi les contacts et effectué les démarches qui ont abouti à la création de cette œuvre artistique.

Il a évoqué de même "le don aussi généreux que discret du regretté président Antoine Choueiri qui a permis à l'idée de se

concrétiser" et adressé un vibrant remerciement au sculpteur Rudy Rahmé "qui a mis son grand talent et tout son cœur pour doter le campus d'une si belle œuvre".

Le mot de la fin est revenu à Rudy Rahmé qui s'est exprimé par des mots poétiques sur le sens et la valeur du travail réalisé. Un vin d'honneur a suivi.

Ne manquez pas d'aller admirer cette statue impressionnante qui veille sur le campus, entourée d'oliviers séculaires. ■